

REGULAMIN
V. Międzynarodowego Festiwalu Filmów Ekologicznych
„BNP PARIBAS GREEN FILM FESTIVAL”

§ 1.

Organizatorem V. Międzynarodowego Festiwalu Filmów Ekologicznych „BNP PARIBAS GREEN FILM FESTIVAL” (dalej Festiwal) jest Fundacja Green Festival z siedzibą w Śledziejowicach (172), 32-020 Wieliczka (Organizator), wpisana do Rejestru Przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego pod nr 0000718705; NIP: 6832099124

§ 2.

1. Festiwal odbywa się w Krakowie, w dniach od 14 do 21 sierpnia 2022r.
2. Celem Festiwalu jest przyczynianie się do rozwoju sztuki filmowej zaangażowanej w problematykę ekologiczną, a także edukacja ekologiczna odbywająca się poprzez projekcje filmów, rozmowy z twórcami oraz ekspertami środowiskowymi z całego świata.
3. Festiwal ma charakter międzynarodowy.
4. Do wyłonienia filmów do konkursów odbywających się podczas Festiwalu, wyłaniania laureatów w konkursach, a także do nadzoru nad prawidłowym przebiegiem całego Festiwalu powołane zostaje Międzynarodowe Jury. Wszystkich członków Jury, łącznie z jej Przewodniczącym, powołuje Organizator.

§ 3.

1. Zgłoszone filmy muszą dotyczyć problematyki ochrony środowiska, ekologii.
2. Filmy zgłoszone do konkursu muszą zostać ukończone nie później niż 1 stycznia 2020 roku.
3. Zgłaszanie filmów odbywa się przez portal FILMFREEWAY.
4. Długość zgłaszanych filmów musi być następująca:
 - a). dokument długometrażowy – powyżej 40 minut
 - b). dokument krótkometrażowy – do 40 minut
 - c). reportaż – nie mniej niż 10 minut
 - c). film fabularny – do 90 minut
 - d). film animowany – do 30 minut
5. Wszystkie filmy muszą mieć napisy w języku angielskim
6. Filmy konkursowe wybrane przez Jury muszą zostać dostarczone organizatorom we wskazanych datach poprzez wysłanie linku do filmu np. (Wetransfer)(Filemail)(Digital Pigeon) lub link do innego serwera.
7. Akceptowane są pliki .MOV, * mp4. w jakości HD (1920x1080).

§ 4.

1. Na program Festiwalu składa się:
 - konkurs główny o Nagrodę Grand Prix (zwany dalej Konkursem Głównym);
 - konkurs dla filmów dokumentalnych długich (zwany dalej: Dokument Długi);
 - konkurs dla filmów dokumentalnych krótkich (zwany dalej: Dokument Krótki);

- konkurs dla filmów fabularnych (zwany dalej: Film Fabularny);
- konkurs dla filmów animowanych (zwany dalej: Animacja);
- konkurs dla reportaży (zwany dalej: Reportaż);
- konkurs dla najlepszych filmów polskich (zwany dalej: Film Polski);
- konkurs dla najlepszego młodego twórcy (zwany dalej: Młody Twórca);
- konkurs dla najlepszego młodego twórcy (zwany dalej: Best Youth/Młody Twórca);

oraz

- pozakonkursowe projekcje filmowe;
- konferencje prasowe;
- imprezy towarzyszące.

2. Do poszczególnych kategorii konkursowych zostały zakwalifikowane filmy, wyłonione przez międzynarodowe Jury spośród filmów zgłoszonych do Festiwalu. Decyzja Jury jest ostateczna i nie wymaga uzasadnienia.

§ 5.

1. W ramach Festiwalu zostaną przyznane następujące nagrody regulaminowe:

Konkurs Główny:

- Nagroda Grand Prix, ufundowana przez Organizatora w wysokości 20 000 złotych brutto (słownie: dwadzieścia tysięcy złotych) dla reżysera/reżyserów zwycięskiego filmu prezentowanego w ramach Konkursu Głównego, wskazanego przez międzynarodowe Jury;

Dokument Długi:

- Nagroda ufundowana przez Organizatora w wysokości 5 000 złotych brutto (słownie: pięć tysięcy złotych) dla reżysera/reżyserów zwycięskiego filmu prezentowanego w ramach Dokumentu Długiego, wskazanego przez międzynarodowe Jury;

Dokument Krótki:

- Nagroda ufundowana przez Organizatora w wysokości 5 000 złotych brutto (słownie: pięć tysięcy złotych) dla reżysera/reżyserów zwycięskiego filmu prezentowanego w ramach Dokumentu Krótkiego, wskazanego przez międzynarodowe Jury;

Film Fabularny:

- Nagroda ufundowana przez Organizatora w wysokości 5 000 złotych brutto (słownie: pięć tysięcy złotych) dla reżysera/reżyserów zwycięskiego filmu prezentowanego w ramach Filmu Fabularnego, wskazanego przez międzynarodowe Jury;

Animacja:

- Nagroda ufundowana przez Organizatora w wysokości 5 000 złotych brutto (słownie: pięć tysięcy złotych) dla reżysera/reżyserów zwycięskiego filmu prezentowanego w ramach Animacji, wskazanego przez międzynarodowe Jury;

Reportaż:

- Nagroda ufundowana przez Organizatora w wysokości 5 000 złotych brutto (słownie: pięć tysięcy złotych) dla reżysera/reżyserów zwycięskiego filmu prezentowanego w ramach Reportażu, wskazanego przez międzynarodowe Jury;

Film Polski:

- Nagroda ufundowana przez Organizatora w wysokości 5 000 złotych brutto (słownie: pięć tysięcy złotych) dla reżysera/reżyserów zwycięskiego filmu prezentowanego w ramach Filmu Polskiego, wskazanego przez międzynarodowe Jury;

Best Youth/Młody Twórca:

- Nagroda ufundowana przez Organizatora w wysokość 5 000 złotych brutto (słownie: pięć tysięcy złotych) dla reżysera/reżyserów zwycięskiego filmu prezentowanego w ramach filmów zrealizowanych przez twórców, którzy w dniu 21 sierpnia 2022 nie mieli ukończonego 26 roku życia, wskazanego przez międzynarodowe Jury;

2. Organizator może ustanowić dodatkowe kategorie konkursowe, według własnego uznania.

3. W/w nagrody stanowią kwoty brutto, od których zostanie potrącony podatek dochodowy, zgodnie z obowiązującymi w tym zakresie przepisami prawa polskiego.

4. Prawo do nagrody przysługuje reżyserowi/reżyserom zwycięskiego filmu.

5. Warunkiem udziału filmu w danym konkursie jest złożenie, po zakwalifikowaniu filmu do finału danego konkursu, ale nie później niż do dnia 31 maja 2022 pisemnego oświadczenia (także w formie dokumentu pdf przesłanego drogą e-mail), przez reżysera/reżyserów dotyczącego zakresu wkładu twórczego w reżyserię danego filmu, wg wzoru stanowiącego załącznik do niniejszego regulaminu.

6. Oficjalnie werdykty Jury zostaną ogłoszone podczas Gali.

§ 6.

1. Warunkiem uzyskania prawa do nagrody jest:

1.1. po poinformowaniu przez Organizatora o zwycięstwie w danym konkursie:

a) wysłania dwóch profesjonalnych zdjęć fotograficznych co najmniej jednego reżysera nagrodzonego filmu, w terminie do 7 dni od daty poinformowania o zwycięstwie w konkursie, w jakości HD (wraz z udzieleniem licencji do takich zdjęć) - na potrzeby promowania Festiwalu (w tym kolejnych edycji Festiwalu), wraz ze zgodą na wykorzystanie wizerunku do promocji Festiwalu (w tym kolejnych edycji);

b) nagrania filmu o długości 45"-120" z wypowiedzią co najmniej jednego reżysera

nagrodzonego filmu nt. nagrody i znaczeniu jaka ona ma dla niego/niej/nich, wraz z udzieleniem licencji na potrzeby promowania Festiwalu (w tym kolejnych edycji Festiwalu), wraz ze zgodą na wykorzystanie wizerunku/wizerunków do promocji Festiwalu (w tym kolejnych edycji);

1.2. Obowiązek uczestnictwa co najmniej jednego reżysera nagrodzonego filmu podczas finałowej gali Festiwalu w Krakowie w dniu 20 sierpnia 2022r (Gala Finałowa) albo w formie łącza online podczas Gali Finałowej,

1.3. przesłania w terminie do dnia 15 września 2022r. informacji zawierającej numer/numery rachunków bankowych na który ma zostać przekazana nagroda (w wypadku wypłaty nagrody kilku reżyserom niezbędna jest informacja kogo dotyczy dany rachunek) oraz informacji czy działalność reżysera realizowana jest w ramach działalności gospodarczej.

1.4. Doręczenie Organizatorowi oryginału certyfikatu rezydencji podatkowej (jeżeli dotyczy) w terminie nie później niż do dnia 15 września 2022r.

2. Wypłata nagrody nastąpi w terminie do 30 listopada 2022 r., przelewami na rachunki bankowe wskazane przez zwycięzców.

3. Organizator może odmówić wydania danej nagrody w wypadku niewykonania przez danego laureata – reżysera zobowiązań określonych zgodnie z pkt 1 podpunkt 1.1., 1.2. lub 1.3 niniejszego paragrafu.

4. W wypadku, gdy zwycięski film będzie miał więcej niż jednego reżysera, nagroda przypadająca w danym konkursie zostanie wypłacona w częściach, zgodnie z oświadczeniem, o którym mowa w § 4 punkt 5 niniejszego Regulaminu.

5. Nagrody, których wydania Organizator odmówi z uwagi na naruszenia Regulaminu, pozostają do dyspozycji Organizatora.

§ 7.

1. Wszelkie oświadczenia/dokumenty wymienione w niniejszym regulaminie winny być wysłane drogą elektroniczną na adres office@greenfestival.pl albo pocztą na adres siedziby Organizatora.

2. Regulamin sporządzono w polskiej i angielskiej wersji językowej. W razie wątpliwości co do interpretacji postanowień regulaminu wiążąca jest polska wersja językowa.